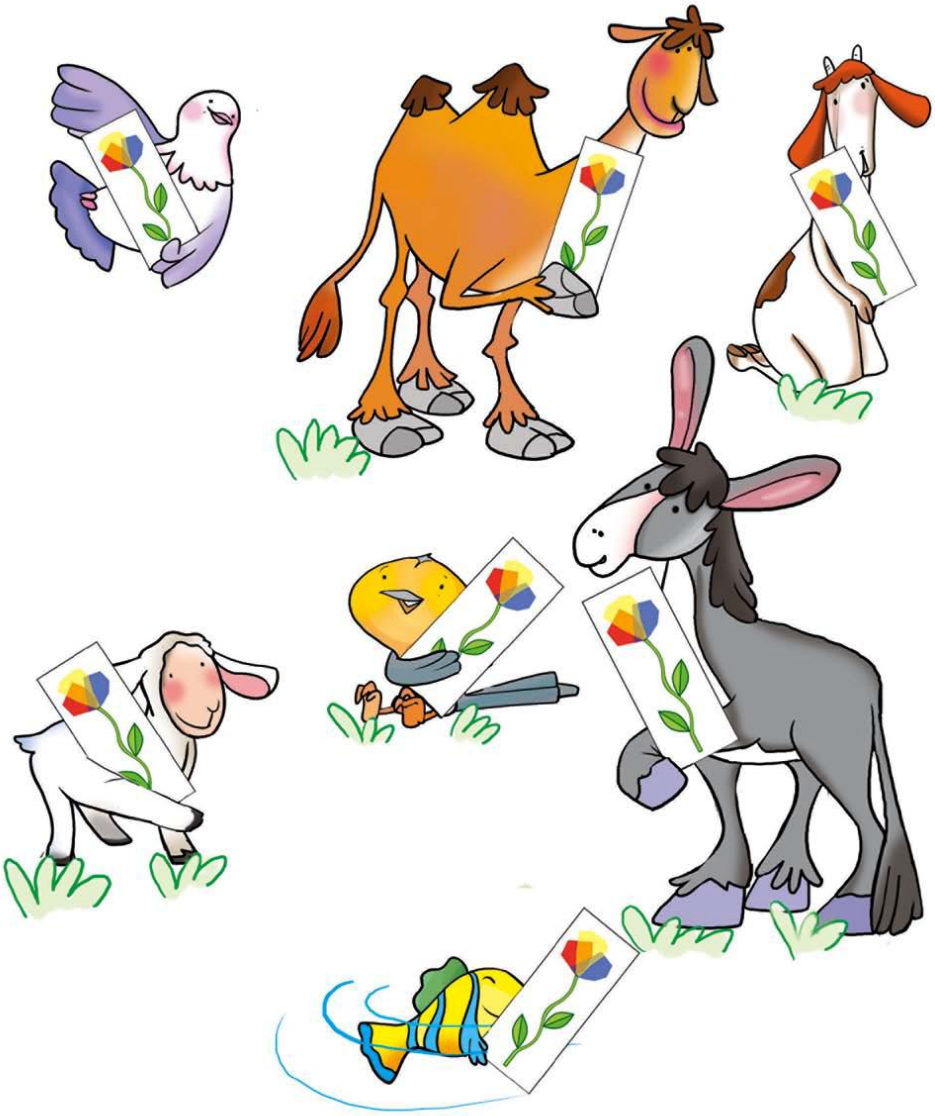
TALLERES: LA BIBLIA EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

LOS ANIMALES NOS HABLAN DE LO QUE VIERON

Antonio Salas Ximelis

Director Proyecto ABBACANTO



EL BURRITO NOS HABLA DE LA VISITACIÓN DE MARÍA A SU PRIMA ISABEL:

TEXTO:

"Por aquellos mismos días, María se puso en camino y, a toda prisa, se dirigió a un pueblo de la región montañosa de Judá. Entró en casa de Zacarías y saludó a Isabel" Lc 1, 39-40.

Un burrito llamado "Orejas grandes" es testigo de todo lo acontecido y se lo cuenta a los niños.

TALLER 1:

1.- Dibujar un burrito y dramatizar con guiñol la narración bíblica: desde los preparativos de María hasta la visita, en encuentro y el regreso de María con el burrito.

UNA OVEJA NOS HABLA DEL NACIMIENTO DEL NIÑO JESÚS

Una pequeña oveja llamada "Lanitas" cuenta a los niños lo que vio y sintió al contemplar al Niño Jesús recostadito en un establo.

TEXTO:

"Luego los ángeles volvieron al cielo, y los pastores se decían unos a otros: "Vamos a Belén a ver eso que ha sucedido y que el Señor nos ha dado a conocer" ". Lc 2, 15.

TALLER 2:

1.- Representamos una oveja y hacemos un "nacimiento" con José, María y el Niño Jesús. Elaboramos una narración en la que Lanitas cuente a los niños lo que vio y sintió al estar ante el Niño Jesús.

UN CAMELLO NOS CUENTA CÓMO FUE LA HUIDA A EGIPTO DE LA SAGRADA FAMILIA

TEXTO:

"Cuando se marcharon los sabios, un ángel del Señor se apareció en sueños a José y le dijo: ´Levántate, toma al niño y a su madre, huye con ellos a Egipto y quédate allí hasta que yo te avise"

Un camello del desierto contará a los niños su vida con los "reyes magos" y cómo un día vio cómo la familia de Nazaret huía hacia Egipto

TALLER 3:

1.- Dibujamos un camello. Hacemos a uno de los Reyes y a la familia de Nazaret con el burrito "orejas grandes". Y elaboramos una historia que contará el camello a los niños sobre todo lo sucedido.

UNA CABRITILLA NOS CUENTA CÓMO JESÚS SE PIERDE Y ES ENCONTRADO POR SUS PADRES EN EL TEMPLO

TEXTO:

"Loa padres de Jesús iban todos los año a Jerusalén, a celebrar la fiesta de Pascua. Cuando el niño cumplió doce años, subieron juntos a la fiesta como tenían por costumbre. Una vez terminada la fiesta emprendieron el regreso. Pero el niño Jesús se quedó en Jerusalén sin advertirlo sus padres" Lc 2, 41-43

Una cabritilla que estaba en la plaza contempló todo lo sucedido

TALLER 4:

1.- Dibujamos una cabritilla. Preparamos un decorado: el de la plaza de un pueblo. Dibujamos y recortamos a José, a María y a Jesús con doce años. Ponemos unos palitos de helado tipo polo o cañitas detrás de cada figura. Preparamos la narración y diálogos y lo escenificamos.

UNA PALOMA NOS CUENTA LA ESCENA DEL BAUTISMO DE JESÚS EN EL JORDAN POR SU PRIMO JUAN

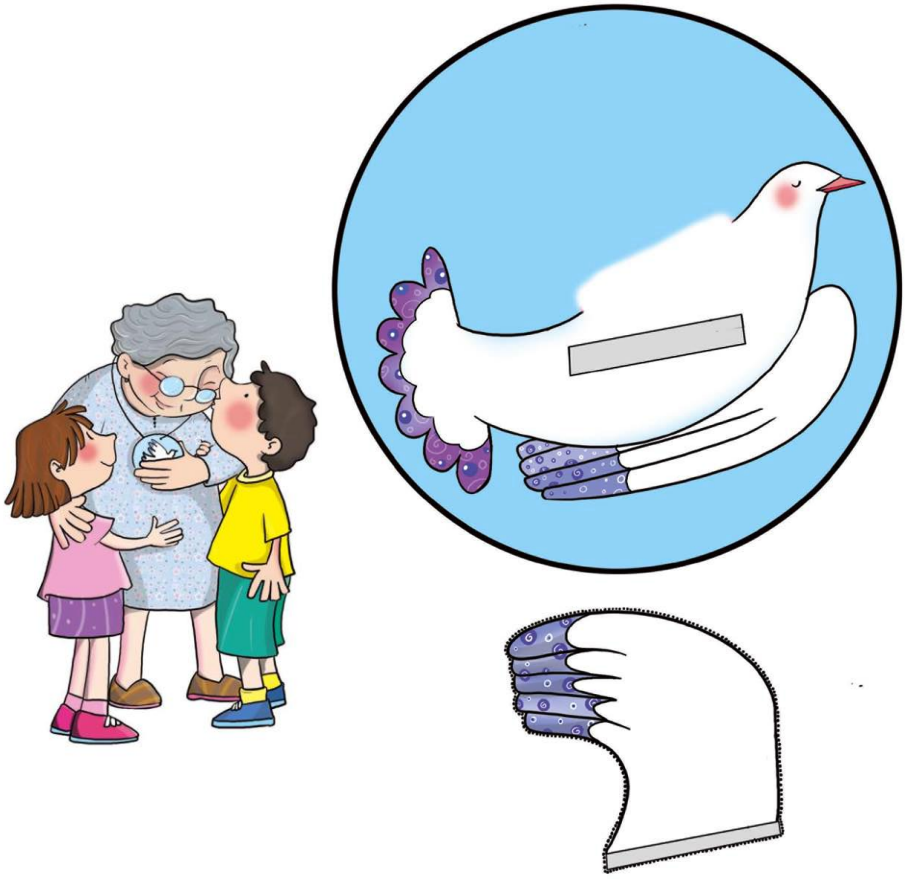
TEXTO:

"Un día que todo el pueblo se estaba bautizando, también Jesús fue bautizado y, mientras oraba, el cielo se abrió" Lc 3, 21

Una paloma contempla la escena y nos la cuenta.

TALLER 5:

1.- Dibujamos una paloma. Con plastilina hacemos a Jesús adulto y a Juan el Bautista. Y realizamos la escena del bautizo de Jesús por Juan. La paloma estará sobre un árbol que también haremos con plastilina.



UN PECECILLO MIENTRAS NADABA EN EL PUERTO ESCUCHÓ HABLAR A JESÚS

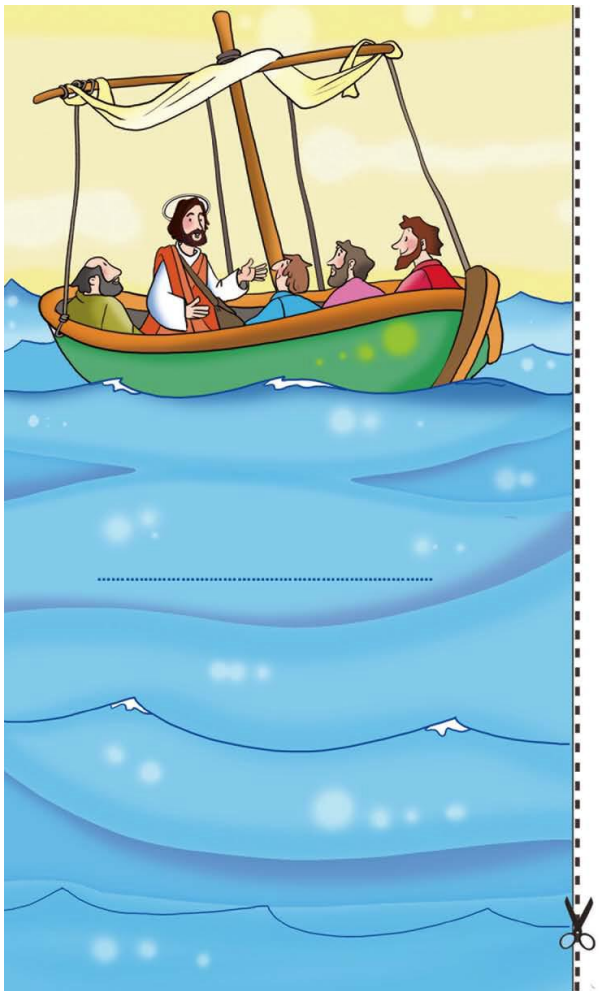
TEXTO:

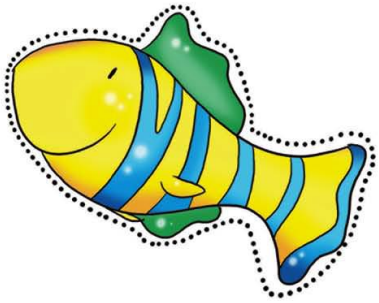
"Iba Jesús paseando por la orilla del lago de Galilea, cuando vio a dos hermanos: Simón, también llamado Pedro, y su hermano, Andrés. Eran pescadores, y estaban echando la red en el lago. Jesús les dijo: "Venid conmigo y os haré pescadores de hombres". Mt 4, 18-18

Un pececillo que estaba nadando en el puerto, escuchó lo que Jesús les decía a los dos hermanos.

TALLER 6:

1.- Dibujar un pez y una barca y a Jesús y a Pedro y Andrés. Representar la escena de la llamada de Jesús a estos pescadores narrada por el pececillo.





TALLERES: LA BIBLIA EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

PERSONAJES NOS HABLAN DE LO QUE OCURRIÓ PAREA CONOCER MEJOR A JESÚS

Antonio Salas Ximelis

Director Proyecto ABBACANTO

UN ÁNGEL PREGUNTA A MARÍA Y ÉSTA LE DICE SÍ

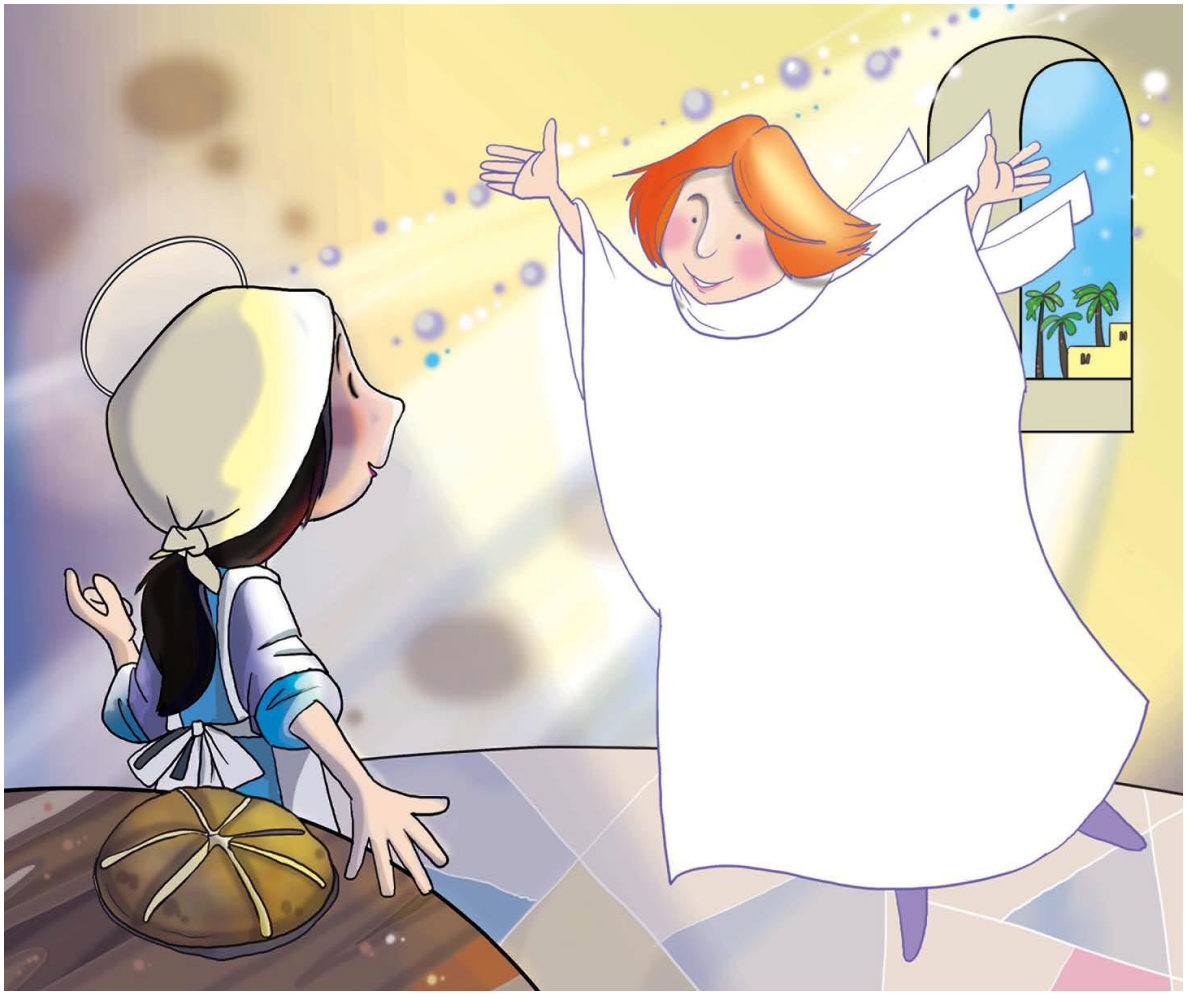
TEXTO:

"Al sexto mes, envió David al ángel Gabriel a una ciudad de Galilea llamada Nazaret, a una joven prometida a un hombre llamado José de la estirpe de David: el nombre de la joven era María" Lc 1, 26-27.

Un ángel, Gabriel, nos cuenta lo que ocurrió para acercarnos a la figura de María, la madre de Jesús.

TALLER 7:

Recordamos algún cuadro de la Anunciación y lo reproducimos vaciando algunas partes del cuadro para que los niños rellenen esas partes con la técnica que consideremos más adecuada.



MARÍA NOS CUENTA LO QUE COURRIÓ EN ESA ESPERA HASTA QUE NACIÓ JESÚS

TEXTO:

"Todos iban a su ciudad. También José, por ser de la estirpe y familia de David, subió desde Galilea, desde la ciudad de Nazaret, a Judea, a la ciudad de David que se llama Belén" Lc 2, 3-4

María espera en su seno el nacimiento de su hijo anunciado por Gabriel.

TALLER 8:

Realizamos las cuatro velas que nos recuerdan las cuatro semanas del Adviento o espera de la venida de Jesús. Y escribimos en ellas, los sentimientos de María a lo largo de esa espera.

LOS MAGOS DE ORIENTE NOS CUENTAN LO QUE OCURRIÓ Y LO QUE VIERON AL LLEGAR AL ESTABLO DONDE ESTABAN JOSE, MARÍA Y EL NIÑO RECIÉN NACIDO, JESÚS.

TEXTO:

"Fueron deprisa y encontraron a María, a José y al Niño acostado en el pesebre" Lc 2, 16.

Los Magos de Oriente se acercan al portal de Belén a adorar al niño y a llevarle sus presentes (o regalos simbólicos: oro, incienso y mirra)

TALLER 9:

Realizamos el portal de Belén con los personajes fundamentales. Y escribimos el diálogo de los Reyes Magos con José y con María. Podemos confeccionar algún presente que los niños llevarían al portal. Pueden ser adornos navideños con los que luego podemos hacer un móvil.

JUANITO, PRIMO DE JESÚS, NOS NARRA CÓMO JUGABA CON JESÚS CUANDO ERAN NIÑOS

TEXTO:

"Así, pues, tratad a los demás como queráis que ellos os traten a vosotros" Mt 7, 12

Juanito y Jesús juegan juntos, son primos y se quieren. Y quieren que nos queramos.

TALLER 10:

Pensamos algún juego por medio del cual sea posible mostrar el cariño que tenemos a los demás. Y lo jugamos.

ANDRÉS, UNO DE LOS PRIMEROS SEGUIDORES DE JESÚS NOS HABLA DE LO QUE OCURRIÓ CUANDO JESÚS LES LLAMÓ A SEGUIRLES.

TEXTO.

"Uno de los que siguieron a Jesús por el testimonio de Juan era Andrés, el hermano de Simón Pedro, y le dijo: - Hemos encontrado al Mesías" Jn 1, 40-41

Andrés es pescador y al encontrarse con Jesús, deja las redes para seguirles. Desde entonces será pescador de hombres para que sean buenas personas.

TALLER 11:

Elaboramos un barco de papel muy grande. Y confeccionamos unas redes y en ellas pondremos los peces que hayamos realizado. Cada pez tendrá escrito un valor diferente que suponga ser mejores personas si vivimos ese valor.

MATEO SE ENCUENTRA CON JESÚS Y PASA DE RECAUDADOR DE IMPUESTOS A SEGUIRLE. NOS NARRA LOS ACONTECIMIENTOS DEL DOMIUNGO DE RAMOS Y DEL JUEVES SANTO

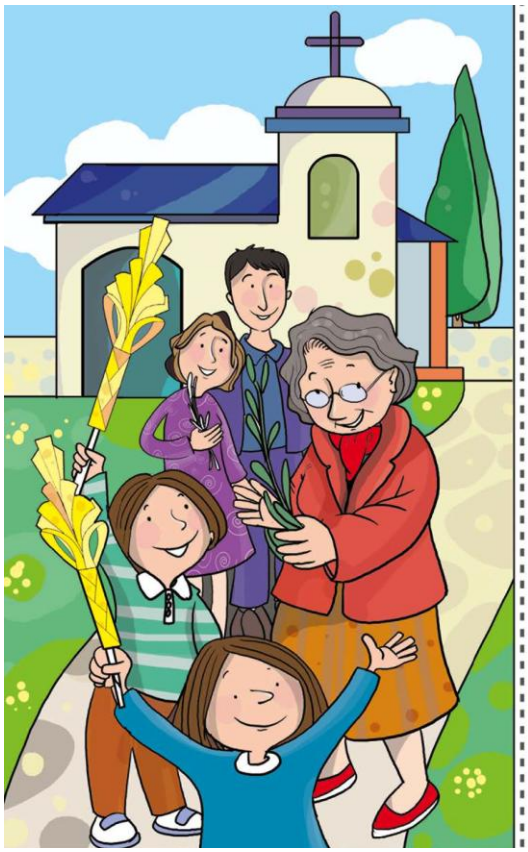
TEXTO:

"Después de esto, salió y vio a un publicano, llamado Leví, que estaba sentado en su oficina de impuestos, y le dijo: 'Sígueme'. Él dejándolo todo, se levantó y le siguió" Lc 5, 27-28

Mateo cambia su vida al encontrarse con Jesús que le pide que le siga.

TALLER 12:

Hacemos las palmas del Domingo de Ramos. Dibujamos en la palma a nuestros seres más queridos. Y luego, preparamos la mesa de la última cena y representamos lo acontecido en ella, dramatizándolo.



MARÍA MAGDALENA QUE HA CONOCIDO A JESÚS NOS NARRA CÓMO HA VISTO A JESÚS VIVO TRAS SU MUERTE EN LA CRUZ

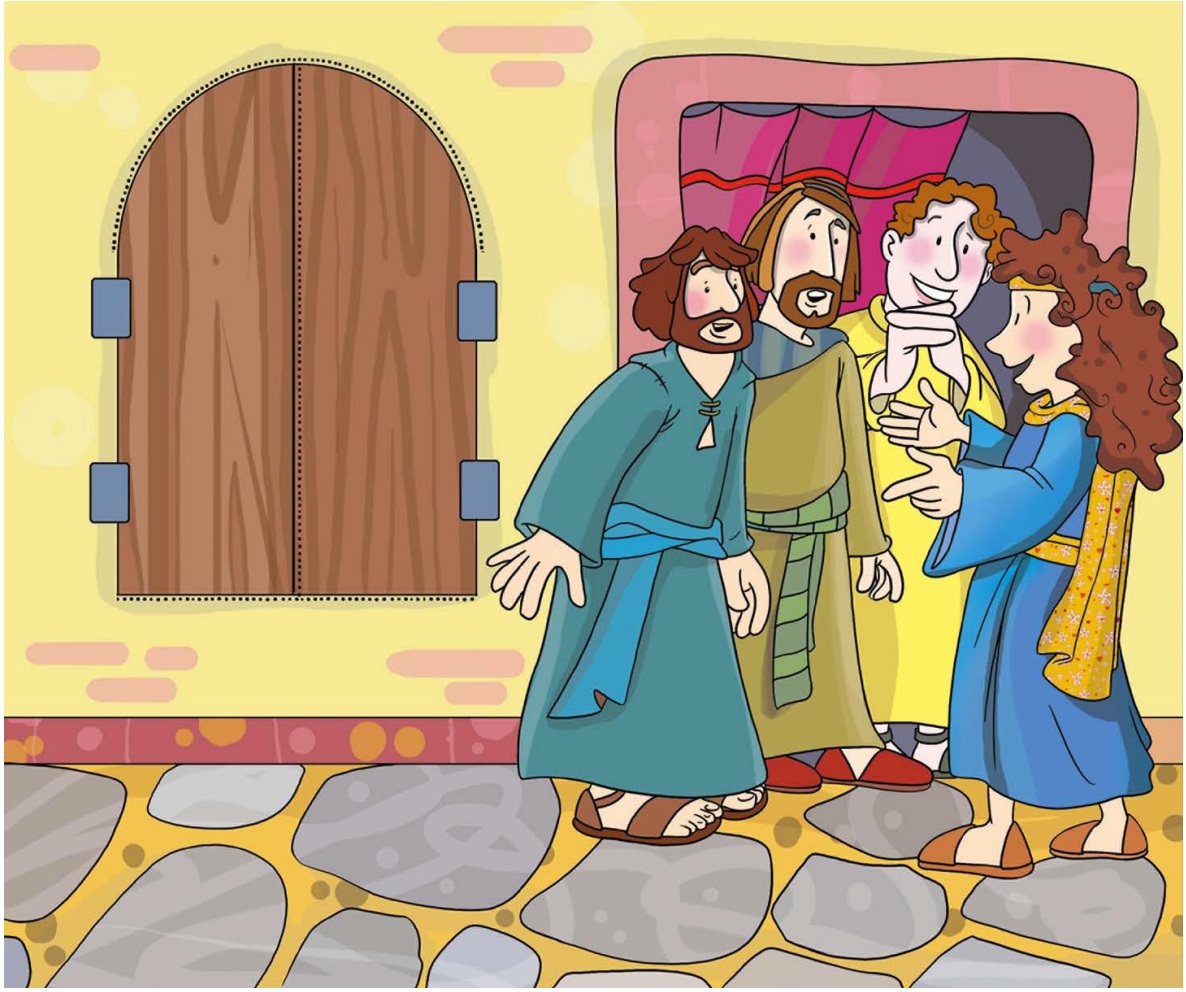
TEXTO:

"Pasado el sábado, María Magdalena, María la de Santiago y Salomé compraron perfumes para ir a embalsamar a Jesús" Mc 16, 1

María Magdalena descubre que el sepulcro donde habían depositado a Jesús tras su muerte, está vacío. Y se encuentra con Jesús vivo, resucitado.

TALLER 13:

Confeccionar la sepultura de Jesús. Hacemos la roca que tapa esa sepultura. Y al moverla descubrimos a Jesús de blanco, resucitado. María Magdalena aparecerá asombrada. Los niños tienen que contar qué acontecimientos de su propia vida son los que más les han asombrado.



PEDRO NOS NARRA CUANDO JESÚS EL ENTREGA LAS LLAVES PARA QUE DIRIJA LA IGLESIA

TEXTO:

"Yo te digo: Tú eres Pedro, y sobre esa piedra edificaré mi Iglesia" Mt 16, 18

Pedro recibe de Jesús la tarea de construir y dirigir la Iglesia formada por todos los creyentes en Él.

TALLER 14:

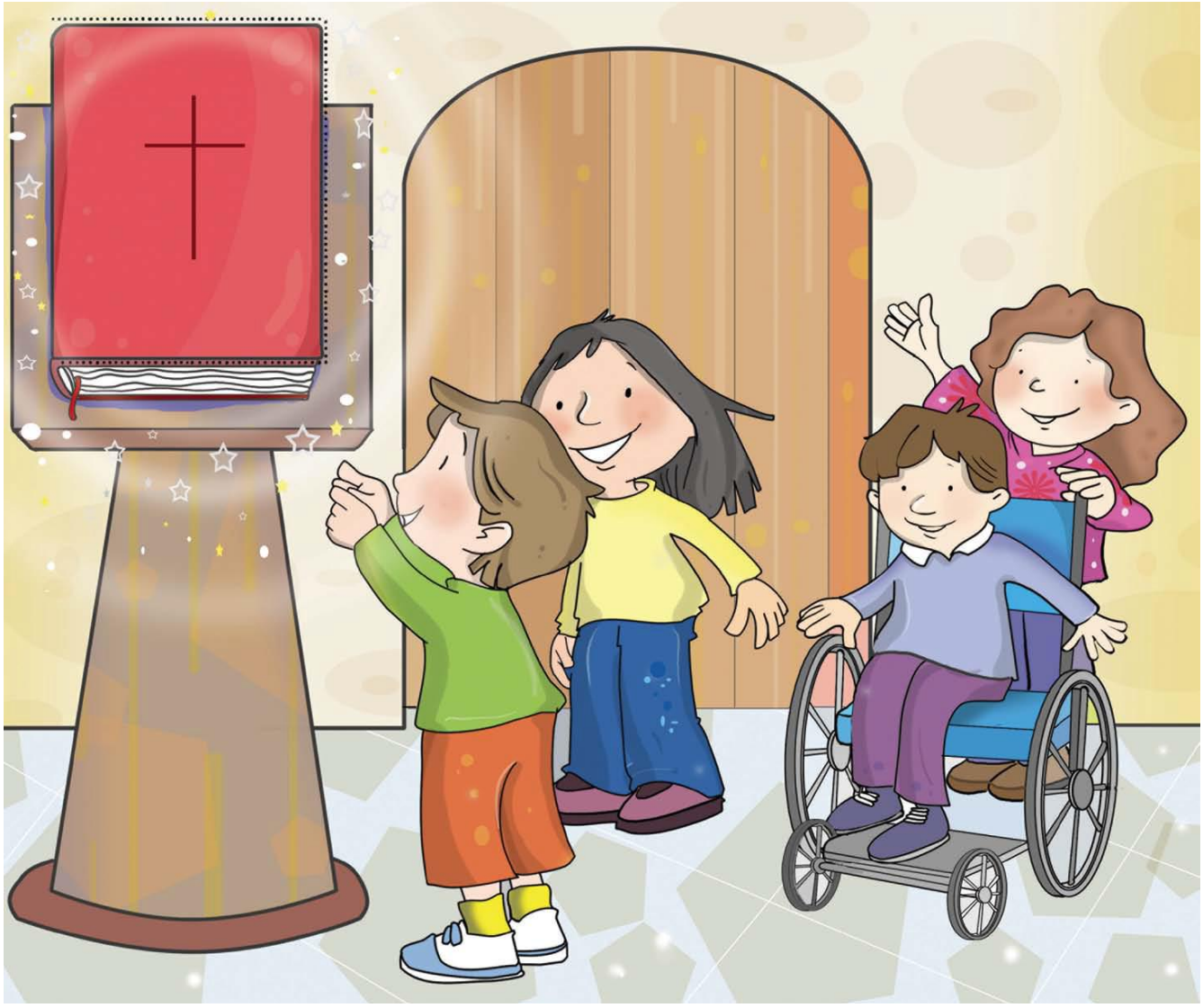
Confeccionemos una iglesia con blicks o con cajas de cerillas. Recortamos las fotos de cada uno de los niños de clase. Y dándole a cada uno una foto de su compañero tiene que decir algo bueno de ese compañero. Y coloca la foto en la iglesia para descubrir la diferencia entre la iglesia en minúscula y la Iglesia en mayúscula.

TALLERES: LA BIBLIA EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

ADIVINA, ADIVINANZA: LA BIBLIA NOS HABLA DE ELEMENTOS QUE SON SÍMBOLOS IMPORTANTES EN LA RELIGIÓN Y EN LA VIDA DE JESÚS

Antonio Salas Ximelis

Director Proyecto ABBACANTO



LA BIBLIA, UN LIBRO LLENO DE AVENTURAS QUE NOS HABLA DE DIOS

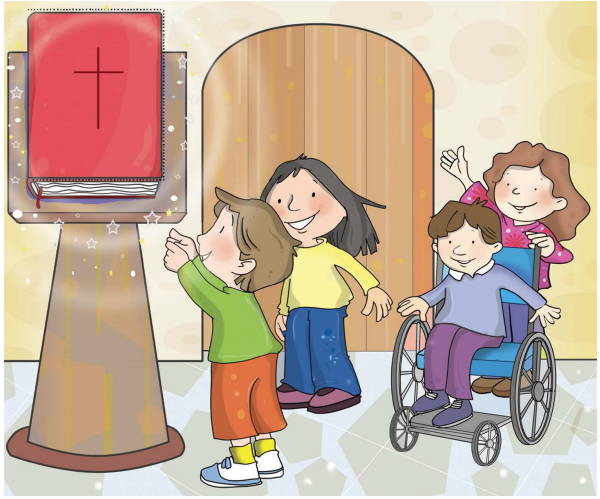
TEXTO:

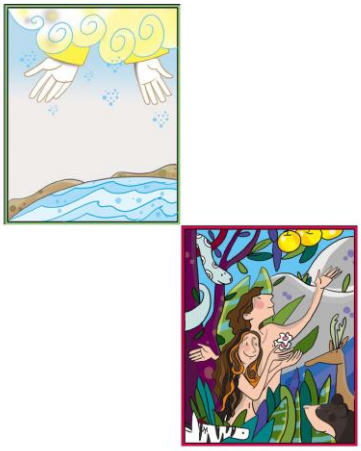
"Y vio Dios todo lo que había hecho, y todo era muy bueno. Vino la noche, llegó la mañana : ese fue el sexto día" Génesis 1

La Biblia nos cuenta cómo Dios creó todo con amor y por amor.

TALLER 15:

Confeccionar con varios folios doblados, una "biblia" y en cada cuarto de folio dibujar lo que creó cada uno de los días de la creación.





EL GRAN OLIVO NOS ENSEÑA QUE EL ACEITE ES UN SÍMBOLO RELIGIOSO Y QUE NOÉ POR UNA RAMA DE ÉL SUPO QUE PODÍA BAJAR DEL ARCA PORQUE EL DILUVIO LLEGÓ A SU FIN

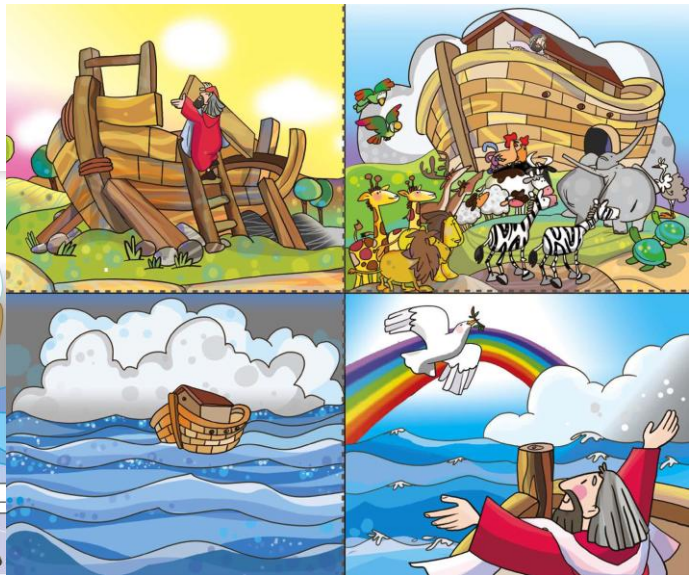
TEXTO:

"Noé era un hombre justo y honrado entre sus contemporáneos, que vivía de acuerdo con la voluntad de Dios" Génesis 6

Con Noé descubrimos que la rama de olivo era señal de que el Diluvio había acabado. Y del olivo se obtienen las aceitunas de las que se hace el aceite. Y el aceite es usado en muchas celebraciones como símbolo religioso. Además descubriremos que un momento importante de la vida de Jesús acontece en un olivar.

TALLER 16:

Construimos un arca con tablillas que formen un arco iris. Dibujamos a Noé y algunos de los animales. Y planteamos afirmaciones que los niños contestarán levantando una de los cartulinas que en su mano tendrán: una que pone una V y la otra pone una F, según sea la afirmación que hemos preparado, verdadera o falsa.



LA LUZ ES UN SÍMBOLO RELIGIOSO QUE NOS RECUERDO QUE JESÚS TRAJO LA LUZ AL MUNDO

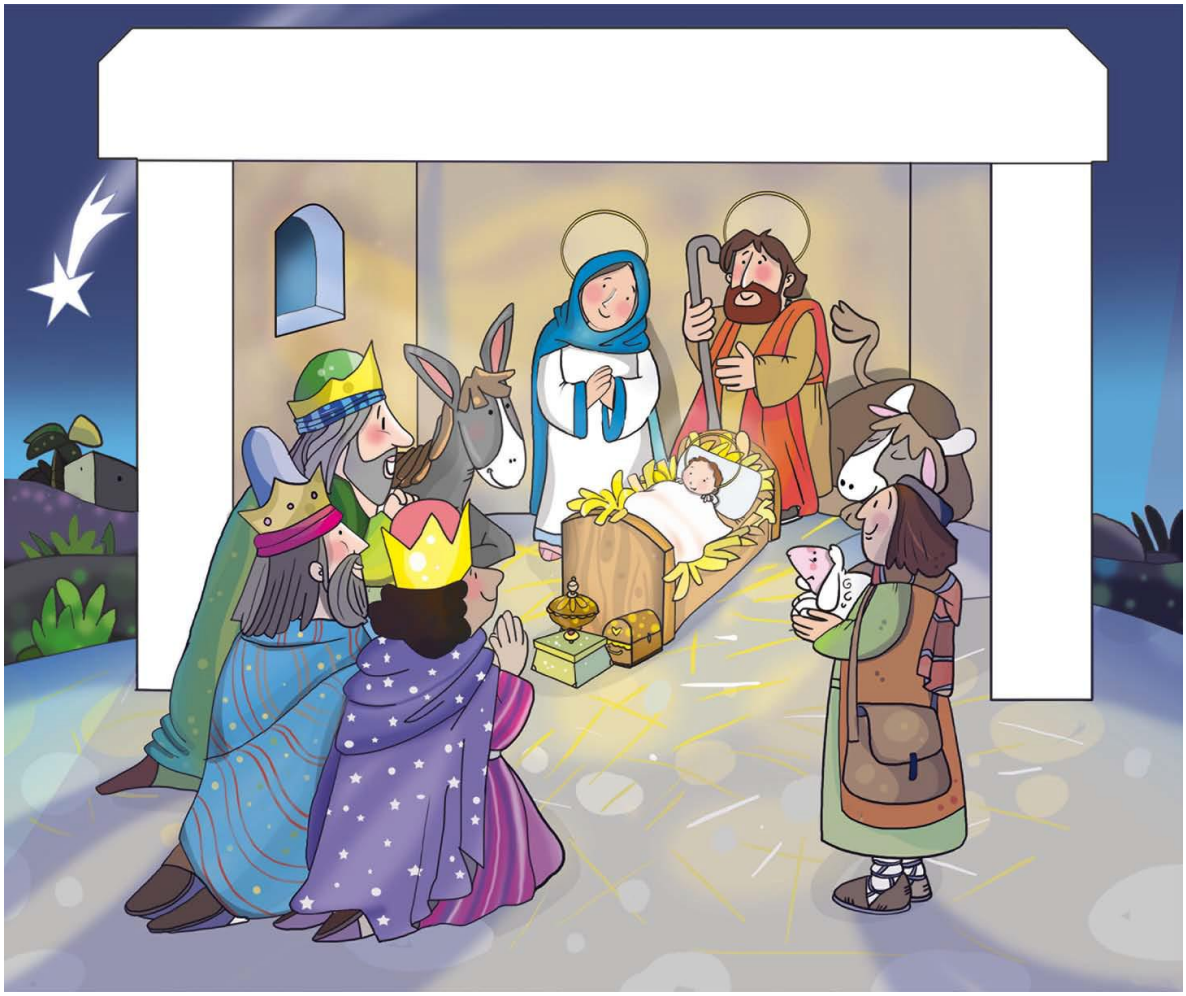
TEXTO:

"Y sucedió que, mientras estaban en Belén, se cumplió el tiempo del alumbramiento. Y María dio a luz a su primogénito, lo envolvió en pañales y lo puso en un pesebre, porque no había lugar para ellos en el mesón" Lc 2,6s

La luz es símbolo religioso que nos recuerda el nacimiento de Jesús que va a ser la LUZ para todas las personas.

TALLER 17:

Realizamos la cuna de Jesús en la meteremos estrellas que habremos hecho en las anotaremos con palabras o dibujos aquello que le queremos regalar al Niño que es la Luz.



EL AGUA ES UN SÍMBOLO QUE NOS HABLA DE LA VIDA

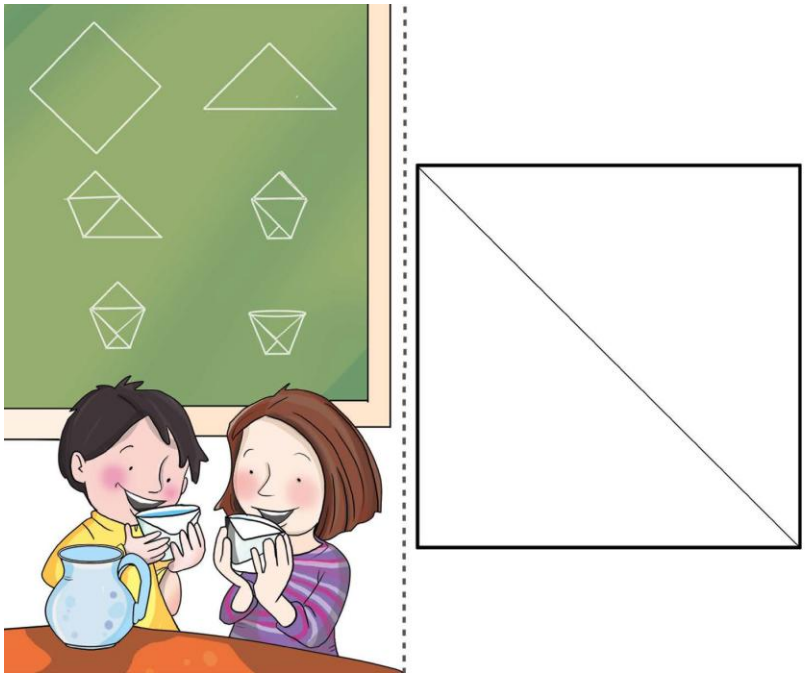
TEXTO:

"Todo el mundo sirve al principio vino de mejor calidad y, cuando los invitados han bebido en abundancia, se saca del corriente. Tú, en cambio, has reservado el mejor vino para última hora" Juan 2,10

El agua es un elemento cargado de simbolismo religioso tanto en el Antiguo Testamento como en el Nuevo Testamento y también en la actualidad. Es fundamental este elemento en el sacramento del bautismo por el que empezamos a ser cristianos.

TALLER 18:

Construimos vasos en los que poder beber agua. Y los decoraremos de forma que sean tan bonitos que merezcan ser recipientes para un bien tan importante como es el agua, que es vida.



EL PEZ ES SÍMBOLO PARA LOS PRIMEROS CRISTIANOS PARA IDENTIFICAR A JESÚS Y EXPRESA LA UNIÓN ENTRE LOS AMIGOS DE JESÚS

TEXTO:

" 'Zaqueo, baja enseguida, porque es preciso que hoy me hospede en tu casa'. Zaqueo bajó a toda prisa y lleno de alegría recibió en su casa a Jesús" Lucas 19, 5b-6.

La historia de Zaqueo nos habla de la amistad de éste con Jesús. El pez va a ser un símbolo para los primeros cristianos para identificar a Jesús y la amistad con Él.

TALLER 19:

Construimos un puente con cartulina del que colgaremos un pez, símbolo de Jesús, y cada una de las escamas llevará el nombre de cada uno de los niños.

EL PAN Y EL VINO, FRUTOS DE LA TIERRA Y DEL TRABAJO DEL HOMBRE NOS LLEVAN A LA NARRACIÓN DE LA ÚLTIMA CENA Y LO QUE JESÚS INSTAURÓ EN ELLA: LA EUCARISTÍA

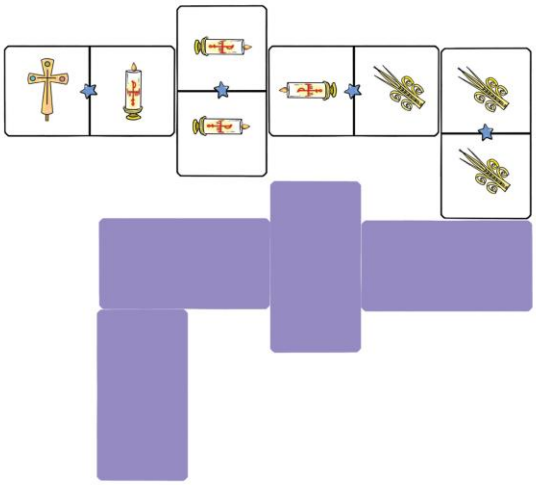
TEXTO:

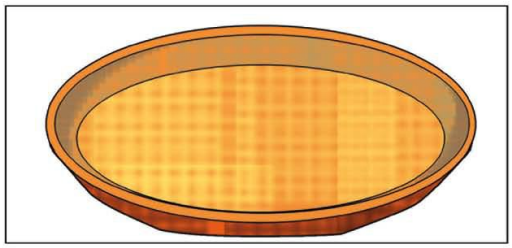
"Él (Jesús) les dijo: 'Amaos los unos a los otros como yo os he amado..." Marcos 14, 24.

En la Última Cena Jesús toma pan y vino y les dice a sus amigos que lo compartan y que sea amen unos a otros.

TALLER 20:

Construimos las piezas de un dominó en las que representemos símbolos religiosos. Y con estas piezas vamos a jugar. Podemos también pintar en una cartulina unas gavillas de trigo y unos racimos de uvas. Y en otra cartulina una patena con el pan y una copa de vino. Picamos en forma de ventana las gavillas y los racimos de forma que al abrirlas aparezcan debajo el pan y la copa.





_____ _____